



وزارة التربية
التوجيه الفني العام للاجتماعيات

تم تجميع
الامتحانات ونماذج الإجابة
وأرشفتها إلكترونياً
من قبل الموجه الفني
أ. حمد إبراهيم البحوه

امتحان المنهج الكامل
للصف الثاني عشر- أدبي
(الفلسفة)
الزمن : ساعتان وربع
للعام الدراسي 2017 / 2018 م



تعليمات هامة

- 1- عدد الأوراق (6) أوراق مختلفة .
- 2- يتكون الامتحان من خمسة أسئلة اختر 4 أسئلة كاملة على أن يكون السؤال الأول إجبارياً .
- 3- اقرأ التعليمات والأسئلة جيداً ، ثم بعد ذلك ابدأ بالإجابة .
- 4- الإجابة بالقلم الأزرق .
- 5- يمنع استخدام المزيل الأبيض (الكوريكتر) .
- 6- راجع إجابتك قبل تسليم الورقة



مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح
التوجيه الفني العام للاجتماعيات

العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م
الزمن : (ساعتان وربع)
عدد الأوراق (٦)



دولة الكويت
وزارة التربية
التوجيه الفني العام للاجتماعيات

امتحان المنهج الكامل

المادة : فلسفة – الصف الثاني عشر (القسم الأدبي)

السؤال الأول (اجباري) يتكون من (ا – ب – ج) :

(أ) ضع خطأ تحت الخيار الصحيح من بين الخيارات التي تلي كل عبارة :

١ – تنسب عبارة " العقل أعدل الأشياء قسمة بين الناس جميعا " للفيلسوف:

أ – ديكارت ب – الكندي ج – أفلاطون د – جون ديوي

٢ – نوع التفكير الذي يفسر الأحداث وفقاً لنظام يقوم على وجود إله لكل شيء في العالم :

أ – العلمي ب – الخرافي ج – الأسطوري د – الغائي

٣ – الإحساس والتذوق الذي يقوم به الفرد بشكل تلقائي أو مقصود وينتج عنه موقف جمالي معين :

أ – الجمال ب – العلم ج – الفن د – التربية

٤ – ينسب كتاب " فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال للفيلسوف الإسلامي :

أ – ابن سينا ب – الفارابي ج – الكندي د – ابن رشد

٥ – الاتجاه الذي يرى أن المعرفة " تكتسب بواسطة الحواس والعقل يولد صفحة بيضاء " :

أ – العقلي ب – التجريبي ج – النقدي د – البرجماتي

٦ – يتسم التفكير العلمي بأنه :

أ – ذاتي ب – واقعي ج – خيالي د – خرافي

٧ – أحد مصادر الإلزام الخلقى الذي تتمثل أحكامه في الأوامر والنواهي المستمدة من الله تعالى :

أ – الضمير ب – المجتمع ج – العقل د – الدين

٨ – " تنظيم العلاقات المختلفة بين الأفراد والجماعات والتأسيس لما هو مسموح به أو ممنوع " تعريف لمفهوم :

أ – القانون ب – الاقتصاد ج – المسؤولية د – أخلاق المهنة

تابع امتحان مادة الفلسفة – الصف الثاني عشر الأدبي – المنهج الكامل – العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

تابع السؤال الأول (إجباري) :

(ب) أكمل العبارات التالية بما يناسبها فيما درست :

- ١ – تنقسم نظرية المحاكاة إلى ثلاث نظريات هي المحاكاة البسيطة ومحاكاة الجوهر ثم محاكاة
- ٢ – أول من استخدم لفظ " الفلسفة " وأطلق على نفسه لقب فيلسوف اسمه
- ٣ – تنقسم مباحث الفلسفة إلى مبحث الوجود ومبحث القيم ثم مبحث يسمى
- ٤ – ينسب تعريف " الفلسفة هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان " لفيلسوف اسمه
- ٥ – يرى "كانت" أن النظريات الأخلاقية القائمة على السعادة واللذة والمنفعة لم تهتم بمبدأ
- ٦ – مؤسس الأخلاق الطبية قديما الطبيب اليوناني
- ٧ – معنى الحرية الذي يناقش علاقة الإنسان بالعالم وعلاقة الحرية بالضرورة يسمى



٨ – المفهوم البديل لمصطلح الهندسة الوراثية يسمى

(ج) صوّب ما تحته خط في العبارات التالية :

- ١ – يطلق على الشخص المحب للحكمة والباحث عن المعرفة اسم الأديب ()
- ٢ – تقوم طريقة نهج الإسفنجة على عملية التحليل ()
- ٣ – أكثر النظريات الفنية انتشارا وقبولاً عند نقاد الفن والنخبة الفنية النظرية الشكلية ()
- ٤ – تعبر عبارة " يتألف العالم من وقائع ذرية " عن أحد خصائص المعرفة عند الفيلسوف هيوم ()
- ٥ – عقدت قمة الأرض في عام ١٩٩٢ م في دولة تسمى استراليا ()
- ٦ – اسم الفيلسوف الذي جعل من الحكمة القائلة " اعرف نفسك " قاعدة لفلسفته اسمه أفلاطون ()
- ٧ – نظرية في الجمال ترى أن القيمة الجمالية كامنة في العمل الفني تسمى النظرية الذاتية ()
- ٨ – اتجاه أخلاقي يرى أن القيم الأخلاقية فطرية وثابتة وصالحة لكل زمان ومكان يسمى النسبي ()

مجموع درجات السؤال الأول (إجباري) ،،

السؤال الثاني (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) علل لما يلي :

١ – أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد .



٢ – يوصف التفكير الغائي بأنه تفكير ذاتي صرف .

(ب) اذكر نقطتين لكل مما يلي :

١ – المعايير الضرورية التي يجب اتباعها لأخلاق العلم والتكنولوجيا .

٢ – شروط السعادة في نظر مسكويه .

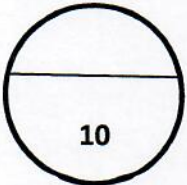
٣ – سمات الإدراك العادي .

(ج) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من اسئلة :

يعتبر **التفكير النقدي** محاولة هامة لتعميم وتطبيق مبادئ التفكير المنطقي ، فالمنطق كما هو معروف أداة لجميع العلوم كما قال الفيلسوف اليوناني ارسطو ، كما يتميز التفكير النقدي بطابعه العملي الناتج عن تطبيق معين في مجال علمي معين أو في عدة مجالات علمية معينة ، أو في الحياة اليومية للناس .

١ – عرّف ما تحته خط .

٢ – استخرج من النص إحدى اسس التفكير النقدي .



تابع امتحان مادة الفلسفة – الصف الثاني عشر الأدبي – المنهج الكامل – العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

السؤال الثالث (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) فرق بين تعريف كل مما يلي :

الدين	الفلسفة
.....
.....



(ب) : دلل على صدق العبارة التالية :

١ – الأخلاق نسبية من وجهة نظر الاتجاه النسبي .

(ج) : أجب عما يلي :

١ – عرّف لما يلي :

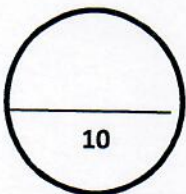
- التفلسف :
- الأخلاق التطبيقية :
- المسؤولية الخلقية :

٢ – اذكر خطوتين من خطوات منهج ديكارت لبلوغ المعرفة .

-
-

٣ – ماذا يترتب على مقولة " الوجود يسبق الماهية " من وجهة نظر الفلسفة الوجودية .

-
-



السؤال الرابع (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من اسئلة :

تختلف الأخلاق البيئية عن الأخلاق القديمة التي تبحث في علاقة الإنسان بالإنسان وهي تحاول أن تبين المخاطر التي تهدد الطبيعة واثر ذلك على الإنسان وكيفية تصرف الإنسان تجاه الطبيعة .

١ - اقترح عنوان مناسب للفقرة .



٢ - عدد المبادئ التي تعتمد عليها الأخلاق البيئية .

(ب) عرّف لكل مما يلي :

١ - الاتجاه النقدي .

٢ - الإدراك الجمالي .

(ج) قارن بين كل مما يلي حسب الجدول التالي:

أوجه المقارنة	الحجج الاستنباطية (الاستنباط)	الحجج الاستقرائية (الاستقراء)
المعنى اللغوي
التعريف المنطقي

تابع امتحان مادة الفلسفة - الصف الثاني عشر الأدبي - المنهج الكامل - العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

السؤال الخامس (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) دلل على صحة العبارات التالية :

١ - يهتم الاتجاه البرجماتي بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسه .

٢ - يعد الإلزام الخلقي قاعدة اساسية تركز عليها القيم الأخلاقية .



(ب) أجب عما يلي :

١ - اذكر موقف أرسطو من نظرية محاكاة الجوهر .

٢- فرّق بين كل مما يلي من حيث التعريف:

السعادة القصوى	السعادة النفسية
.....
.....

(ج) عدد لكل مما يلي :

١ - اقسام التجربة عند جون لوك .

٢ - المبادئ التي يرتبط بها مفهوم الحرية .

" انتهت الأسئلة "

" مع تمنياتنا لكم بالتوفيق "



وزارة التربية والتعليم العام
مكتب الوكيل المساعد للتعليم العام



تصوّرذج الإيجابجج

الفترة الدراسية الثانية
(المنهج الكامل)

العام الدراسي: 2017 / 2018 م



دولة الكويت

وزارة التربية

التوجيه الفني العام للاجتماعيات

العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨ م

الزمن : (ساعتان وربع)

عدد الأوراق (٦)

نموذج اجابة

امتحان المنهج الكامل

المادة : فلسفة - الصف الثاني عشر (القسم الأدبي)

السؤال الأول (اجباري) يتكون من (١ - ب - ج) : لكل نقطة 1/2 درجة

(أ) ضع خطأ تحت الخيار الصحيح من بين الخيارات التي تلي كل عبارة :

١ - تنسب عبارة " العقل أعدل الأشياء قسمة بين الناس جميعا " للفيلسوف : ص ٧٠

أ - ديكارت ب - الكندي ج - أفلاطون د - جون ديوي

٢ - نوع التفكير الذي يفسر الأحداث وفقاً لنظام يقوم على وجود إله لكل شيء في العالم : ص ٤٧

أ - العلمي ب - الخرافي ج - الأسطوري د - الغائي

٣ - الإحساس والتذوق الذي يقوم به الفرد بشكل تلقائي أو مقصود وينتج عنه موقف جمالي معين : ص ١٢٣

أ - الجمال ب - العلم ج - الفن د - التربية

٤ - ينسب كتاب " فصل المقال فيما بين الحكمة والشريعة من الاتصال للفيلسوف الإسلامي : ص ١٩

أ - ابن سينا ب - الفارابي ج - الكندي د - ابن رشد

٥ - الاتجاه الذي يرى أن المعرفة " تكتسب بواسطة الحواس والعقل يولد صفحة بيضاء " : ص ٢٥

أ - العقلي ب - التجريبي ج - النقدي د - البرجماتي

٦ - يتسم التفكير العلمي بأنه تفكير : ص ٤٩

أ - ذاتي ب - واقعي ج - خيالي د - خرافي

٧ - أحد مصادر الإلزام الخلقى الذي تتمثل أحكامه في الأوامر والنواهي المستمدة من الله تعالى : ص ٧١

أ - الضمير ب - المجتمع ج - العقل د - الدين

٨ - " تنظيم العلاقات المختلفة بين الأفراد والجماعات والتأسيس لما هو مسموح به أو ممنوع " تعريف لمفهوم : ص ١١٠

أ - القانون ب - الاقتصاد ج - المسؤولية د - أخلاق المهنة



تابع نموذج اجابة امتحان مادة الفلسفة - الصف الثاني عشر الأدبي - المنهج الكامل - العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

تابع السؤال الأول (اجباري) :

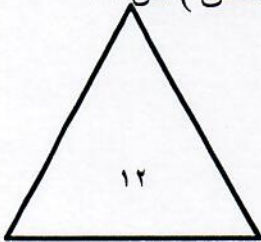
(ب) أكمل العبارات التالية بما يناسبها فيما درست :

- ١ - تنقسم نظرية المحاكاة إلى ثلاث نظريات هي المحاكاة البسيطة ومحاكاة الجوهر ثم محاكاة المثل الأعلى ص ١٢٨
- ٢ - أول من استخدم لفظ " الفلسفة " وأطلق على نفسه اسم الفيلسوف اسمه فيثاغورث ص ١٧
- ٣ - تنقسم مباحث الفلسفة إلى مبحث الوجود ومبحث القيم ثم مبحث يسمى المعرفة ص ٢٠
- ٤ - ينسب تعريف " الفلسفة هي علم الأشياء بحقائقها بقدر طاقة الإنسان " لفيلسوف اسمه الكندي ص ١٧
- ٥ - يرى " كانت " أن النظريات الأخلاقية القائمة على السعادة واللذة والمنفعة لم تهتم بمبدأ الإلزام والتكليف ص ٧٤
- ٦ - مؤسس الأخلاق الطبية قديما الطبيب اليوناني أبوقراط ص ٩٩
- ٧ - معنى الحرية الذي يناقش علاقة الإنسان بالعالم وعلاقة الحرية بالضرورة يسمى الوجودي ص ٧٩

٨ - المفهوم البديل لمصطلح الهندسة الوراثية يسمى التعديل الوراثي ص ١٠١

(ج) صوّب ما تحته خط في العبارات التالية :

- ١ - يطلق على الشخص المحب للحكمة والباحث عن المعرفة اسم الأديب (الفيلسوف) ص ١٧
- ٢ - تقوم طريقة نهج الإسفنجة على عملية التحليل (الذاكرة) ص ٥٢
- ٣ - أكثر النظريات الفنية انتشارا وقبولاً عند نقاد الفن والنخبة الفنية النظرية الشكلية (التعبيرية) ص ١٣٢
- ٤ - تعبر عبارة " يتألف العالم من وقائع ذرية " عن أحد خصائص المعرفة عند الفيلسوف هيوم (برتراند رسل) ص ٣٢
- ٥ - عقدت قمة الأرض في عام ١٩٩٢ م في دولة تسمى استراليا (البرازيل) ص ١٠٥
- ٦ - اسم الفيلسوف الذي جعل من الحكمة القائلة " اعرف نفسك " قاعدة لفلسفته اسمه أفلاطون (سقراط) ص ٧٠
- ٧ - نظرية في الجمال ترى أن القيمة الجمالية كامنة في العمل الفني تسمى النظرية الذاتية (الموضوعية) ص ١٢٣
- ٨ - اتجاه أخلاقي يرى أن القيم الأخلاقية فطرية وثابتة وصالحة لكل زمان ومكان يسمى النسبي (المطلق) ص ٦٧



السؤال الثاني (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :
(أ) علل لما يلي : (درجتان ، لكل تعليل درجة واحدة)

١ - أهمية الفلسفة بالنسبة للفرد ص ١٨

- تساعد على فهم الإنسان لنفسه وللعالم من حوله من خلال تحديد غايته وهدف مجتمعه ومثله العليا
- تنمية قدرات التفكير وحل المشكلات من خلال غرس الروح النقدية لدى الإنسان مع اكسابه بعض القدرات والمهارات
- إشباع الرغبة الطبيعية لدى الإنسان في المعرفة وحاجاته للحصول على اجابات لقضايا يعجز في الوصول لحلها

٢ - يوصف التفكير الغائي بأنه تفكير ذاتي صرف ص ٤٨

لأنه يعتمد على الأهواء والميول الذاتية ويفتقر إلى الموضوعية ويفتقر إلى الأدلة والبراهين المادية التي تدل على الصدق

(ب) اذكر نقطتين لكل مما يلي : (٦ درجات ، لكل نقطة درجة واحدة)

١ - المعايير الضرورية التي يجب اتباعها لأخلاق العلم والتكنولوجيا ص ١٠٨

الأمانة - الحذر واليقظة - الانفتاح - الحرية - التعليم - المسؤولية الاجتماعية - التقدير - واجب المجتمع والمؤسسات

٢ - شروط السعادة في نظر " مسكويه " ص ٧٤

صحة البدن - المزاج المعتدل - حياة من اليسر - الاجتماع بالناس - تحصيل الحكمة النظرية والعملية

٣ - سمات الإدراك العادي ص ١٢٥

جماعي - نفعي - مؤقت

(ج) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من اسئلة : ص ٥١ + ٥٢

يعتبر **التفكير النقدي** محاولة هامة لتعميم وتطبيق مبادئ التفكير المنطقي ، فالمنطق كما هو معروف أداة لجميع العلوم كما قال الفيلسوف اليوناني ارسطو ، كما يتميز التفكير النقدي بطابعه العملي الناتج عن تطبيق معين في مجال علمي معين أو في عدة مجالات علمية معينة ، أو في الحياة اليومية للناس.

١ - عرّف ما تحته خط (درجة واحدة)

وسيلة لدراسة وفهم وتقييم العلوم والمعارف والآراء من خلال البحث في الأدلة والحجج والبراهين والبحث في الشواهد والأدلة التي تثبت مصداقية ادعاء ما ..

٢ - استخرج من النص إحدى أسس التفكير النقدي. (درجة واحدة)

كما يتميز التفكير النقدي بطابعه العملي الناتج عن تطبيق معين في مجال علمي معين أو في عدة مجالات علمية معينة ، أو في الحياة اليومية للناس.



تابع نموذج اجابة امتحان مادة الفلسفة - الصف الثاني عشر الأدبي - المنهج الكامل - العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨م

السؤال الثالث (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) فرق بين تعريف كل مما يلي : ص ١٩ (درجتان، لكل تعريف درجة واحدة)

الدين	الفلسفة
مجموعة الحقائق التي أوحى الله بها للأنبياء	النظر في الموجودات واعتبارها من جهة دلالتها على الصانع (هي نوع من البحث العقلي في العالم والحياة والإنسان ومحاولة الكشف عن الحكمة الإلهية التي تتضمنها المجالات الثلاث



(ب) : دلل على صدق العبارة التالية : (درجتان ، يكتفى بنقطتين)

١ - الأخلاق نسبية من وجهة نظر الاتجاه النسبي ص ٦٧

- ترتبط الأخلاق بالإنسان ولكن الإنسان ليس واحداً في كل زمان ومكان وإنما يتأثر بالعصر الذي يعيش فيه ودليل ذلك اختلاف أخلاق الإنسان باختلاف المراحل التاريخية
- ليست الأخلاق مبادئ عقلية ثابتة وإنما هي أحكام وجدانية تستند إلى العاطفة وترتكز على الانفعالات وبالتالي فإنها تختلف من فرد إلى آخر
- ترتبط الأخلاق بالمجتمع والمجتمعات تتكون من تقاليد أخلاقية مختلفة وفي الوقت نفسه تعرف التغيير وهو ما يترتب عليه اختلاف القيم الأخلاقية بين المجتمعات وغيرها

(ج) : أجب عما يلي :

١ - عرّف لما يلي : (ثلاث درجات ، لكل تعريف درجة واحدة)

- التفلسف : جهد عقلي يستهدف الكشف عن الحقيقة وازالة الغموض عبر منهج ثابت ومحدد ص ١٧
- الأخلاق التطبيقية : هي جزء من فلسفة الأخلاق التي تهتم بالسلوك والأفعال الإنسانية ص ٩٧
- المسؤولية الخلقية : هي الأفعال التي يكون المرء فيها مسئولاً امام ضميره وامام الله تعالى وتدخل ضمنها النوايا وتستوجب أحياناً المدح أو الذم أو الرضا أو السخط . ص ٨٥

٢ - اذكر خطوتين من خطوات منهج ديكرت لبلوغ المعرفة. ص ٢٤ (درجتان)

الوضوح والتمييز - التحليل - التركيب - الإحصاء

٣ - ماذا يترتب على مقولة " الوجود يسبق ماهية " من وجهة نظر الفلسفة الوجودية ص ٨٠ (درجة واحدة)

يترتب عليها ان الإنسان يصنع ماهيته كما يشاء ويحقق ذاته وحرية من خلال مشروع كما يترتب عليها أن الإنسان مسؤول عن أفعاله والمسؤولية ليست فردية بل جماعية أيضاً .

السؤال الرابع (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يليها من اسئلة :

تختلف الأخلاق البيئية عن الأخلاق القديمة التي تبحث في علاقة الإنسان بالإنسان وهي تحاول أن تبين المخاطر التي تهدد الطبيعة واثرت ذلك على الإنسان وكيفية تصرف الإنسان تجاه الطبيعة . ص ١٠٤ + ١٠٥

١ - اقترح عنوان مناسب للفقرة. (درجة واحدة)

أي عنوان مناسب يقترحه المتعلم .

٢ - عدد المبادئ التي تعتمد عليها الأخلاق البيئية . (ثلاث درجات ، يكتفى بثلاث نقاط)

- دراسة علاقة الإنسان بالطبيعة والكائنات الحية
- يجب وضع قيود على حرية الفعل الإنساني تجاه الطبيعة
- يعد الضمير الإيكولوجي البيئي مبدأ أساسيا في الأخلاق البيئية
- الدعوة إلى نوع من العدالة البيئية التي تتضمنها مجموعة من الاتفاقيات بين الدول
- يجب ادخال تعديلات على اسلوب حياتنا وطرق معيشتنا
- لا يحق للإنسان أن يستغل الطبيعة كيف ما شاء ولكن فقط من أجل تلبية حاجاته الضرورية
- يجب أن يتحمل الإنسان المسؤولية تجاه الأجيال القادمة وبخاصة حقهم في بيئة طبيعية سليمة
- الإقرار بمجموعة من الحقوق للكائنات الطبيعية ومنها الحيوانية (محاربة الصيد الجائر)

(ب) عرّف لكل مما يلي : (درجتان ، لكل تعريف درجة واحدة)

١ - الاتجاه النقدي : اتجاه فلسفي يري ضرورة اخضاع كل شيء للنقد وعدم القبول باي معرفة الا بعد اخضاعها للفحص النقدي النظري والاختبار التجريبي ص ٢٧

٢ - الإدراك الجمالي : الطريقة التي يتذوق بها الإنسان العمل الفني ويعتمد على تجربة التذوق الفني للفرد نفسه ولا يتصل بالجماعة أو المجتمع بشكل عام ص ١٢٥

(ج) قارن بين كل مما يلي حسب الجدول التالي:

(٤ درجات ، لكل تعريف درجة واحدة)

أوجه المقارنة	الحجج الاستنباطية	الحجج الاستقرائية
المعنى اللغوي	استخراج فكرة وإظهارها وإبرازها	تتبع وتقصي الجزئيات
التعريف المنطقي	القدرة على التوصل إلى النتيجة عن طريق معالجة المعلومات أو الحقائق طبقا لقواعد منطقية أو الانتقال من القضايا الكلية إلى القضايا الجزئية	عملية استدلال تنطلق من فرضيات أو ملاحظات بغرض اثبات نتائج معينة أو هو الانتقال من الجزئيات إلى الكليات



السؤال الخامس (اختياري) يتكون من (أ - ب - ج) :

(أ) دلل على صحة العبارات التالية : (درجتان ، لكل سؤال درجة واحدة)

- ١ - يهتم الاتجاه البرجماتي بنتائج الفعل أكثر من الفعل نفسه . ص ٢٩
لأن نتيجة الفعل من وجهة نظرهم هي التي تحدد صحة الاعتقاد أو الأثر الذي تتركه النتائج سواء على الفرد او المجتمع
- ٢ - يعد الإلزام الخلقي قاعدة اساسية ترتكز عليها القيم الأخلاقية . ص ٦٩
لأن غياب الإلزام الخلقي يؤدي إلى غياب المسؤولية والعدالة مما يؤدي ذلك إلى انتشار الفوضى وفساد القيم ، كما أنه يعد الأداة التي تؤدي إلى تماسك المجتمع

(ب) أجب عما يلي :

١ - اذكر موقف أرسطو من نظرية محاكاة الجوهر ص ١٢٩ (درجتان ، يكتفى بنقطتين)

- إعطاء الفنان دوراً في إبداع العمل الفني ونظرية محاكاة الجوهر تقر بدور الفنان في عملية الإبداع
- لا يقوم الفنان بعملية تجميع للعناصر الفنية وإنما يقوم بعملية انتقائية لهذه العناصر وهذا يعني ان الفنان يختار عناصر ويستبعد أخرى بحيث لا يصبح العمل الفني نسخة مطابقة للموضوع الخارجي .
- حرص ارسطو على أهمية الترابط بين عناصر العمل الفني وأكد على ما سماه بالوحدة الباطنة أو الداخلية للعمل الفني

٢ - فرق بين كل مما يلي من حيث التعريف . ص ٧٤ (درجتان ، لكل جانب درجة واحدة)

السعادة النفسية	السعادة القصوى
هي سعادة خلقية تمكن الإنسان من أن يعيش هانئاً حسب اصول الفضيلة وتهدف إلى تحقيق انسجام الإنسان مع تصرفاته ومع غيره وتعد بمثابة كمال قريب	هي خير مطلق لأنها سعادة الإنسان من حيث هو كائن عاقل وهي غاية في ذاتها تتحقق بقوة العقل

(ج) عدد لكل مما يلي :

١ - أقسام التجربة عند جون لوك . ص ٢٦ (درجتان ، يكتفى بنقطتين)

- تجربة ظاهرية واقعة على الأشياء
- تجربة باطنية واقعة على أحوال النفس

٢ - المبادئ التي يرتبط بها مفهوم الحرية . ص ٨٠ (درجتان ، يكتفى بنقطتين)

- ١ - الحرية صفة اساسية من صفات الإنسان العاقل
- ٢ - الحرية ترتبط بالفعل الواعي والذي لا يصدر إلا عن تفكير
- ٣ - الحرية ترتبط بالمسؤولية
- ٤ - الحرية ترتبط بالإرادة

